

EL *PUNTO.COM* DE LOS YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS ESTÁ EN EL PORTAL REGIONAL DE MURCIA

Fuente: Ventana Digital

05/05/2007

Los yacimientos arqueológicos de Mula, de Siyâsa, de Fortuna, así como las pinturas rupestres de Cieza, el poblado visigodo de Begastri (Cehegín) o la Cultura Argárica en La Bastida de Sotana, son protagonistas de documentales multimedia y animaciones digitales 3D.

Los documentales, y las reconstrucciones virtuales sobre estos yacimientos arqueológicos, forman parte de una serie de contenidos digitales creados para el portal de Región de Murcia Digital www.regmurcia.com.

Dentro del Plan para el Desarrollo de la Sociedad de la Información en la Región de Murcia "regióndemurciaSI", de la Consejería de Industria y Medio Ambiente, el Portal Región de Murcia Digital que gestiona la Fundación Integra, tiene por objetivo impulsar la implantación de la Sociedad de la Información con portales en Internet y ofrecer a través de ellos contenidos digitales y servicios a ciudadanos e instituciones, como los citados.

Mula

En el marco del proyecto Región de Murcia Digital se ha realizado un exhaustivo trabajo de digitalización de contenidos correspondientes a los principales yacimientos arqueológicos de Mula utilizando para ello diferentes formatos multimedia. Con técnicas digitales se han reconstruido virtualmente algunas de las edificaciones más representativas de estos yacimientos. Así, por ejemplo, es posible recorrer de forma interactiva el Santuario Ibero del Cigarralejo o visitar la villa romana de Villaricos.

Todos los contenidos desarrollados se pueden ver a través de Internet en www.regmurcia.com en los canales de Historia y Patrimonio, e incluyen una amplísima información multimedia sobre los yacimientos de Mula.

Cabe destacar dentro del proyecto un documental, de casi 30 minutos de duración, que recorre la historia de Mula a través de sus yacimientos, desde la prehistoria hasta la actualidad, y en el que se han utilizado técnicas de animación digital 3D para su desarrollo.

Asimismo, se han realizado pequeños vídeos con entrevistas a expertos de los yacimientos y monográficos de temas como la fabricación de cerámica íbera y la restauración de un ajuar; sin olvidar un entretenido videojuego para conocer de forma amena la historia de Mula.

Los restos arqueológicos más antiguos encontrados en Mula datan del Paleolítico Medio, en la Cueva de Antón. De la época íbera es el yacimiento del Cigarralejo, formado por un santuario, poblado y necrópolis. A la época romana pertenece la Villa de Villaricos, Fuente Caputa y el Cerro de la Almagra, mientras que el Castillo de la Puebla y el Castillo de los Vélez proceden de la Edad Media.

Fortuna

Los restos arqueológicos de Fortuna son protagonistas de otro documental multimedia, también con animación digital 3D.

Es posible recorrer de forma interactiva el interior del Santuario Romano de Fortuna o visitar el poblado íbero del Castillejo de los Baños.

Todos los contenidos desarrollados también se pueden ver a través de Internet www.regmurcia.com e incluyen una amplísima información multimedia sobre los restos arqueológicos de de Fortuna.

Como en el resto de los contenidos digitales de otras localidades, se ha realizado un exhaustivo trabajo de digitalización de contenidos correspondientes a los principales yacimientos arqueológicos de Fortuna con formatos multimedia. Con técnicas digitales se han reconstruido virtualmente algunas de las edificaciones más representativas de estos yacimientos. Asimismo, como en los demás casos, se han llevado a cabo vídeos con entrevistas a especialistas de los yacimientos y monográficos de temas como las fiestas de Fortuna y reconstrucciones en época romana; sin olvidar un entretenido videojuego para conocer de forma amena la historia de Fortuna.

La historia de Fortuna ha estado condicionada por la existencia de una fuente de aguas termales. Se han encontrado restos de ocupación humana desde la época eneolítica y restos de poblados iberos, como Castillo de las Peñas y Castillico de los Baños. Destaca especialmente la época romana, con los yacimientos del Santuario de Baños y la Cueva Negra. Otro yacimiento destacado es la Torre Vieja, de época islámica.

Cieza

El yacimiento de Siyâsa y las pinturas rupestres de Cieza se pueden visitar de manera virtual y on-line. Así por ejemplo, es posible recorrer de forma interactiva las calles de Siyâsa durante la época islámica, acceder a alguna de las viviendas o visitar la Cueva-Sima de La Serreta.

Todos los contenidos desarrollados se pueden ver a través de Internet www.regmurcia.com, también con información multimedia sobre el yacimiento de Siyâsa, el arte rupestre en Cieza, el cañón de Almadenes y el Museo Siyâsa.

Historia de Siyâsa

Cabe destacar dentro del proyecto su documental, de más de 20 minutos de duración, que recorre la historia de Siyâsa y en él que se han utilizado técnicas de animación digital 3D para su desarrollo.

Una vez más, es posible ver pequeños vídeos con explicaciones de expertos del yacimiento y monográficos de temas como las pinturas rupestres, el poblado de Siyâsa y presente y futuro del yacimiento. También existe un videojuego por las calles virtuales de Siyâsa.

El yacimiento de Siyâsa se encuentra ubicado en el Monte del Castillo a escasos kilómetros de centro urbano de Cieza. Se trata de uno de los restos mejor conservados de toda la península ibérica de la presencia andalusí durante los siglos XI, XII y XIII d.C. Actualmente se han excavado 19 viviendas que representan aproximadamente el 3% del yacimiento.

Cehegin

El poblado visigodo de Begastri (Cehegín) también es visitable a través de Internet.

El ¿navegante¿ tiene a su disposición recorridos por las calles de Begastri durante la época visigoda, con la posibilidad de entrar a la Basílica o visitar las diferentes estancias del Museo Arqueológico de Cehegín, en www.regmurcia.com.

Las características de este viaje multimedia es similar en contenidos a los citados anteriormente.

El yacimiento de Begastri se sitúa a 3 kilómetros de Cehegín, en lo alto de un cabezo en las proximidades del río Quípar. El origen del hábitat es ibérico, hacia el siglo IV a.C. Posteriormente el poblado es romanizado, adquiriendo el rango de ¿municipio¿ romano. Pero es durante el periodo visigodo cuando adquiere su mayor esplendor al convertirse en sede episcopal. A partir del año 688 d.C., pierde este rango y comienza un proceso de abandono a favor del asentamiento establecido en Cehegín.

Totana

Totana cuenta con la reconstrucción virtual del asentamiento argárico de La Bastida.

El documental forma parte de un conjunto de contenidos similares a los expuestos en los otros casos, e incluyen una amplísima información multimedia sobre La Bastida referente a su urbanismo, desarrollo económico, vida cotidiana y mundo funerario.

El yacimiento de La Bastida está ubicado en un cerro a 5 kilómetros de Totana. Situado cronológicamente entre los años 1650 a.C. - 1100 a.C., siendo

considerado como uno de los yacimientos de la cultura de El Argar más destacados y de mayor dimensión de todo el sureste peninsular.